

Harpe

Programme de l'épreuve d'admission



Cursus bachelier

Une étude.

Trois oeuvres de caractère et d'époque différents.

Le programme sera joué de mémoire.

Le jury se réserve le droit de n'écouter qu'une partie du programme proposé.

Une lecture à vue.

Une interview qui portera entre autres sur les motivations et les connaissances musicales du candidat.

Cursus master

Un récital de 30 minutes minimum proposant des oeuvres d'époque et de style différents (dont une transcription de la période baroque ou pré-classique, et une oeuvre postérieure à 1950)

Le jury se réserve le droit de n'écouter qu'une partie du programme proposé.

Une lecture à vue.

Une interview qui portera entre autres sur les motivations et les connaissances musicales du candidat.

Conservatoire royal de Bruxelles

Version du 21/12/17 - document non contractuel.