

# Bachelier en composition

## Programme d'études du bloc 1



<b>Cours (unité d'enseignement)</b>	<b>Crédits</b>
Analyse musicale 601	5
Auditions commentées 601	2
Chant d'ensemble 601	2
Clavier 2ème instrument 601	3
Composition 601	22
Ecriture approfondie 601	2
Ecriture pour composition 601	4
Encyclopédie de la musique 601	2
Formation aux langages contemporains 601	2
Formation musicale 601	6
Histoire de la musique 601	4
Orchestration 601	3
Organologie 601	2
Séminaires, visites et concerts 601	1

**Conservatoire royal de Bruxelles**

*Version du 14/12/17 - document non contractuel.*

# Bachelier en composition

## Programme d'études du bloc 2



<b>Cours (unité d'enseignement)</b>	<b>Crédits</b>
Analyse musicale 6o2	5
Auditions commentées 6o2	3
Clavier 2ème instrument 6o2	3
Composition 6o2	21
Ecriture approfondie 6o2	2
Ecriture pour composition 6o2	4
Formation aux langages contemporains 6o2	2
Formation musicale 6o2	6
Histoire de la musique 6o2	4
Introduction à la psychologie 6o1	2
Musique assistée par ordinateur 6o1	2
Orchestration 6o2	5
Séminaires, visites et concerts 6o2	1

**Conservatoire royal de Bruxelles**

*Version du 14/12/17 - document non contractuel.*

# Bachelier en composition

## Programme d'études du bloc 3



<b>Cours (unité d'enseignement)</b>	<b>Crédits</b>
Acoustique 601	2
Analyse musicale 603	4
Auditions commentées 603	2
Clavier 2ème instrument 603	2
Composition 603	23
Ecriture approfondie 603	2
Ecriture pour composition 603	3
Formation approfondie aux langages contemporains 601	2
Formation musicale 603	4
Histoire approfondie de la musique 601	4
Histoire comparée des arts 601	2
Introduction à la sociologie 601	2
Musique assistée par ordinateur 602	2
Orchestration 603	5
Séminaires, visites et concerts 603	1

**Conservatoire royal de Bruxelles**

*Version du 14/12/17 - document non contractuel.*