

Batterie 602

Fiche de cours



Nombre de crédits : **20**
Prérequis : **Batterie 601**
Corequis : **-**

Activité(s) d'apprentissage :

Type	Description	Quadri.	Pond.
Prestation artistique certificative	Batterie	Q1Q2	3
Pratiques dirigées	Batterie	Q1	1
Pratiques dirigées	Batterie	Q2	1

Description :

Acquis d'apprentissage et objectifs

-Développer et parfaire la technique, le style et la musicalité propres à son instrument afin de lui permettre de créer son propre langage et sa propre personnalité dans les différentes tendances du répertoire Jazz et ses influences ;

*1,2,4,7

-Créer un lien vivant entre les diverses disciplines abordées par l'étudiant au cours de son premier cycle lui permettant de développer un intérêt pour d'autres champs musicaux et en parfaite synergie avec le projet pédagogique et artistique du Conservatoire et les souhaits de l'étudiant ;

*4,5,6

Sources et contenus

Le perfectionnement des paradiddles, du tempo, du touché, de la balance, de la sonorité, du volume, des formes (aaba , abab , blues , latin , cubain , pop), des styles ;

Amélioration de l'indépendance ;

Etude de 10 nouveaux standards par coeur (scatter et improviser sur la forme) Etude de nouvelles partitions préparatoires au big-band ;

Développement des balais Lecture binaire et ternaire ;

Transcription de quatre chœurs de batterie à jouer par coeur aux examens du premier quadrimestre (2) et second quadrimestre (2).

*1,2,4,7

Méthode

Cours individuel et collectif afin de développer les qualités nécessaires aux travaux de groupe.

*5

Evaluation

-Pratiques dirigées (25%) : évaluation continue durant les deux premiers quadrimestres basée sur l'implication de l'étudiant au cours, la qualité de son travail quotidien, la qualité de son activité de recherche et sa participation active aux prestations de groupes.

-Prestation artistique formative (25%) : évaluation artistique à la fin du premier quadrimestre ;

-Prestation artistique certificative (50%) : évaluation artistique à la fin du deuxième quadrimestre.

*Références au Cadre de Compétences Musique

